

Copyright Board  
Canada



Commission du droit d'auteur  
Canada

**CB-CDA 2025-040**

**Avis d'initiation**

**Numéro d'instance : PT25-01**

**Instance : Tarif 6.C de Ré:Sonne – Utilisation de musique enregistrée pour accompagner un divertissement pour adultes (2024-2028)**

11 juin 2025

**I. Projets de tarif à examiner**

[1] La Commission est disposée à entreprendre l'instance PT25-01 Tarif 6.C de Ré:Sonne – Divertissement pour adultes (2024-2028) et à examiner le projet de tarif suivant :

- Tarif 6.C de Ré:Sonne – Utilisation de musique enregistrée pour accompagner un divertissement pour adultes (2024-2028).

**II. Opposants**

[2] Aucune opposition n'a été déposée.

**III. Page de détails sur l'instance**

[3] On peut trouver des informations sur cette instance sur le site Web de la Commission, sous « [Cas et tarifs - Cas en cours](#) ».

**IV. Intervenants et lettres de commentaires**

[4] Toute personne intéressée à cette instance peut déposer une demande de statut d'intervenant conformément à la Règle 52 des [Règles de pratique et de procédure de la Commission du droit d'auteur](#); toute personne peut déposer une lettre de commentaires selon la Règle 53.

[5] Veuillez communiquer avec le greffe dès que possible pour plus d'informations sur la façon de déposer une demande d'intervention ou une lettre de commentaires.

**V. Énoncé des questions**

[6] Nonobstant la règle 24, Ré:Sonne n'est pas tenue de déposer un énoncé des questions.

**VI. Audience écrite**

[7] La Commission tiendra désormais une audience écrite sur la base de la demande d'homologation de Ré:Sonne déposée auprès de la Commission le 19 mars 2025. Aucune autre information n'est requise à ce stade.

Greg Gallo  
Secrétaire général p.i.